

**ПРАВИЛА**  
проведения финала областного конкурса  
юных инспекторов движения «Безопасное колесо»  
в 2014 году

## **1. Общие положения**

1.1. Правила проведения финала конкурса-соревнования юных инспекторов движения «Безопасное колесо - 2014» (далее – финал Конкурса) включают программу проведения финала Конкурса с подробным описанием состязаний (станций) и творческого конкурса, организационно-технические требования к местам проведения состязаний, требования к проведению финала Конкурса, правилам поведения и возрасту участников финала Конкурса.

## **2. Участники финала Конкурса**

2.1. К участию в финале Конкурса допускаются команды в составе 4-х человек (2 мальчика и 2 девочки 2002, 2003 или 2004 годов рождения) в сопровождении представителя общеобразовательного учреждения, в чьи обязанности входят вопросы предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.

## **3. Программа проведения финала Конкурса**

3.1. Программа проведения финала Конкурса включает состязания на 5 этапах (станций) – в командном зачете и 2 дополнительных творческих конкурса «Агитбригад» и «Парадной формы». Станции состоят из практических и теоретических заданий, которые в полном объеме доводятся до участников непосредственно перед началом состязаний на каждой станции.

3.2. Командный зачет:

**первая станция** «Знатоки правил дорожного движения» – индивидуальный теоретический экзамен на знание Правил дорожного движения Российской Федерации (далее – ПДД) с подведением командного результата;

**вторая станция** «Знание основ оказания первой помощи» – индивидуальный экзамен, включающий вопросы на знание основ оказания первой помощи и задачи по их практическому применению с подведением командного результата;

**третья станция** «Автогородок» – индивидуальное вождение велосипеда на специально оборудованной площадке с наличием дорожных знаков, разметки, светофорных объектов, пешеходных переходов, имитации железнодорожного переезда, перекрестков с круговым и Т-образным движением с подведением командного результата;

**четвертая станция** «Фигурное вождение велосипеда» – индивидуальное фигурное вождение велосипеда на специально оборудованной площадке с препятствиями с подведением командного результата.

**пятая станция** «Основы безопасности жизнедеятельности» – командный теоретический экзамен на знание основ безопасного поведения на дороге и проверке эрудиции участников.

**3.3. Творческий конкурс «Агитбригад»** «Вместе – за безопасность дорожного движения» – командное представление агитационно-пропагандистского мероприятия по формированию у обучающихся навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

**3.4. Творческий конкурс парадной формы командный** «Вместе – за безопасность дорожного движения» - командное представление отряда и защита парадной формы.

## **4. Станции Конкурса**

**4.1. Командный зачет:**

**4.1.1. Первая станция** «Знатоки правил дорожного движения».

Состязания проводятся в закрытом помещении (аудитории), в котором располагается экран (размер не менее 2 х 2 м), видеопроектор (позволяющий видеть изображение на экране при включенном искусственном освещении), компьютер. Напротив экрана расставляются не более 16 столов для размещения за каждым столом по одному участнику. На столах должны находиться специальные бланки для ответов и шариковые авторучки. Допускается использование видеомониторов для отображения заданий на каждом столе участника (в этом случае количество посадочных мест для участников может быть увеличено). На станцию прибывают одновременно не более 4-х команд согласно программе финала Конкурса (кроме случая, когда используются видеомониторы). Сопровождающие на станцию не допускаются. При технической возможности сопровождающие могут наблюдать за проведением состязаний со специально оборудованных площадок (мест).

*Конкурсные состязания для команд проводятся в следующем порядке:*

- по команде главного судьи станции все участники приглашаются в помещение (аудиторию) и рассаживаются по местам, указанным судьей;
- по команде главного судьи станции каждый участник вносит требуемые личные данные в бланк для ответов;
- главный судья станции кратко напоминает участникам порядок внесения ответов в бланки, объясняет порядок и правила выполнения заданий;
- по команде главного судьи включается видеопроектор (видеомониторы) и на экране одно за другим проецируются 20 заданий (вопросов);
- по истечении времени, отведенного для ответов, бланки с ответами незамедлительно собираются помощниками главного судьи станции.

При наличии технической возможности допускается заполнение бланков ответов в электронной форме.

Для проведения состязаний на первой станции готовятся несколько вариантов заданий. На решение каждого вопроса дается не более 30 секунд.

**Задания на знание ПДД включают в себя:**

- 6 задач на знание очередности проезда перекрестка транспортными средствами, количество которых составляет не более 3-х. В качестве обязательного транспортного средства в каждой задаче должен использоваться велосипед. Не допускаются задания, предполагающие одновременный проезд двух и более транспортных средств;
- 2 задачи на знание сигналов регулировщика;
- 2 задачи с использованием фотографий для проверки внимания и умения наблюдать за дорожной ситуацией;
- 6 задач с использованием иллюстраций на знание правил безопасного поведения детей – пешеходов и детей – велосипедистов на различных участках дорог, а также детей – пассажиров в различных транспортных средствах;
- 4 задачи на знание дорожных знаков.

За каждое неверно выполненное задание начисляется 3 штрафных балла.

За нарушение дисциплины во время выполнения заданий (разговоры с другими участниками Конкурса, подсказки, использование шпаргалок, споры с судьей и т.д.) участнику Конкурса в первый раз начисляется 3 штрафных балла, за повторное нарушение участник отстраняется от состязаний на данной станции. При этом ему начисляется максимальное количество штрафных баллов, предусмотренных заданием на данной станции.

Бланки с ответами проверяются судьями станции сразу по окончании состязаний в соответствии с заранее подготовленными трафаретами с ответами, при этом указываются количество неправильных ответов и сумма штрафных баллов.

В дневнике участника делается отметка о результатах выполнения задания, после чего дневник возвращается участнику финала Конкурса. Результаты из бланков ответов вносятся в сводную ведомость, которая утверждается подписью главного судьи станции и передается в Главную судейскую коллегию.

При определении команды - победительницы учитывается количество полученных штрафных баллов каждым участником команды.

При технической возможности допускается фиксация времени, использованного участником на решение заданий. В этом случае при равенстве количества правильно выполненных заданий предпочтение отдается команде, затратившей наименьшее время на их решение. При равенстве количества правильно выполненных заданий и равенстве

времени, использованного на решение заданий, предпочтение отдается команде, суммарный возраст участников которой ниже.

#### **4.1.2. Вторая станция «Знание основ оказания первой помощи».**

Станция проводится в закрытом помещении (аудитории), разделенном на 2 части: класс «Теория» и класс «Практика».

В классе «Теория» расставляются не более 8 столов (по одному столу для каждого участника). На каждом столе – бланк для ответов и шариковая ручка.

В классе «Практика» на определенном расстоянии друг от друга располагаются 2 стола (за каждым из которых находится помощник главного судьи станции – медицинский работник), рядом с каждым столом – по 4 стула для участников Конкурса. На каждом столе размещается коробка с предметами из автомобильной аптечки. Также на столе находятся необходимые средства и подручный материал для оказания первой помощи при различных травмах, перевязочный материал для наложения простых повязок и не менее 10 билетов для выполнения 2-го задания.

Для проведения состязаний на данной станции готовится несколько вариантов билетов, которые вскрываются непосредственно перед началом состязаний.

На станцию одновременно прибывают не более 2-х команд в соответствии с программой проведения финала Конкурса.

Сопровождающие на станцию не допускаются. При технической возможности сопровождающие могут наблюдать за проведением состязаний со специально оборудованных площадок (мест).

Состязания для команд проводятся в следующем порядке:

- по команде главного судьи станции две команды приглашаются в помещение (класс «Теория»), где выбирают билеты и рассаживаются по местам, указанным судьей;
- по команде главного судьи станции каждый участник вносит в бланк для ответов требуемые личные данные и номер билета;
- главный судья станции кратко напоминает участникам порядок внесения ответов в бланки, объясняет порядок и правила выполнения заданий;
- по команде главного судьи станции каждый участник берет билет и судья на станции фиксирует время выполнения заданий;
- участник Конкурса, выполнивший задания билета, поднимает руку;
- судья останавливает секундомер, записывает время участника и забирает бланк для проверки; участник остается на месте, соблюдая тишину и порядок, до остановки общего учета времени или сдачи бланков всеми участниками;
- по команде главного судьи станции каждая команда подходит к одному из столов класса «Практика», участники рассаживаются на стульях;

- по команде помощника главного судьи станции к столу приглашается 1 участник, который выбирает билет, зачитывает задачу, в течении 1 минуты подготавливает все необходимые предметы для оказания помощи и по разрешению помощника главного судьи станции выполняет задание.

Во время выполнения задания помощник главного судьи станции может задавать уточняющие вопросы по теме задачи.

Задания на станции включают вопросы на знание основ оказания первой помощи (1 теоретическое и 1 практическое задания). Каждый участник выполняет задания согласно выбранным билетам в каждом из двух заданий.

Теоретическое задание – решение билета, состоящего из 5 теоретических вопросов (с иллюстрациями) на знание основ оказания первой помощи с вариантами ответов, один из которых правильный.

Вопросы составлены по следующим темам: оказание первой помощи при ранах, кровотечениях, переломах, ожогах, обморожениях, травмах головы, грудной клетки, живота, шоке, обмороке, виды транспортировки пострадавших.

Время выполнения теоретического задания фиксируется для каждого участника отдельно, но оно не должно превышать 2-х минут.

За каждый неверный ответ в теоретическом задании начисляется по 2 штрафных балла.

Практическое задание – одна задача по оказанию первой помощи пострадавшему в дорожно-транспортном происшествии с применением перевязочных материалов и подручных средств, наложением простых повязок, а также практическим применением общедоступных средств, содержащихся в автомобильной аптечке (Приказ Минздравсоцразвития России от 8 сентября 2009 г. № 697н «О внесении изменений в приказ Министерства здравоохранения и медицинской промышленности Российской Федерации от 20 августа 1996 г. № 325»).

Время, отведенное для выполнения задания – не более 5-ти минут.

За невыполненное или неверно выполненное практическое задание начисляются штрафные баллы от 0 до 20. Каждое задание имеет свою индивидуальную шкалу штрафных баллов.

За нарушение дисциплины во время выполнения заданий (разговоры с другими участниками Конкурса, подсказки, использование шпаргалок, споры с судьей и т.д.) участнику Конкурса в первый раз начисляется 3 штрафных балла, за повторное нарушение участник отстраняется от состязаний на данной станции. При этом ему начисляется максимальное количество штрафных баллов, предусмотренных заданием на данной станции.

Бланки с ответами теоретического задания проверяются судьями станции сразу по окончании состязаний в соответствии с заранее подготовленными трафаретами с ответами, при этом указываются количество неправильных ответов и сумма штрафных баллов.

За соблюдением правил выполнения практического задания наблюдают судьи, которые делают в своих ведомостях отметки о штрафных баллах каждого участника.

В дневнике участника делается отметка о результатах выполнения заданий, после чего дневник возвращается участнику финала Конкурса.

Результаты из протоколов вносятся в сводную ведомость, которая утверждается подписью главного судьи станции и передается в Главную судейскую коллегию.

При определении команды - победительницы учитывается количество полученных штрафных баллов каждым участником команды.

При равенстве количества правильно выполненных заданий предпочтение отдается команде, затратившей наименьшее время на их решение, при выполнении теоретического задания. При равенстве количества правильно выполненных заданий и равенстве времени, использованного на решение заданий, предпочтение отдается команде, суммарный возраст участников которой ниже.

Во время состязаний по команде главного судьи производится видеозапись для использования в работе судейской бригады.

#### **4.1.3. Третья станция «Автогородок».**

Станция проводится в закрытом помещении или на площадке, имеющей навес от атмосферных осадков. Схема «Автогородка» разрабатывается с учетом условий нахождения и размеров помещения или площадки с указанием на ней контрольных пунктов (далее – КП). Размер площадки должен быть не менее 40 метров в длину и 20 метров в ширину.

Схемой «Автогородка» должно быть предусмотрено наличие дорожных знаков, разметки, светофорных объектов, пешеходных переходов, имитации железнодорожного переезда, перекрестков с круговым и Т-образным движением. Режим работы сигналов светофора и других средств организации движения (запрещение движения) должен быть установлен на время до 10 секунд.

Схема «Автогородка» с указанием расположения КП вывешивается в день основного заезда участников финала Конкурса на информационных стендах в местах проживания и проведения финала Конкурса.

Станция разделена на секторы:

- 1 сектор – «Автогородок»;
- 2 сектор – площадки (места) для зрителей и проведения видео- и фотосъемок;
- 3 сектор – техническая зона для подготовки велотехники.

На станцию одновременно прибывают не более 5 команд в соответствии с программой проведения финала Конкурса. Сопровождающие на станцию не допускаются, но могут наблюдать за проведением состязаний со специально оборудованных площадок (мест).

Состязания на станции проводятся в следующем порядке:

- по команде главного судьи станции участники состязаний приглашаются в техническую зону для проведения инструктажа;

- каждый участник, прибывающий на станцию должен быть в защитных средствах (шлем, наколенники, налокотники);
- главный судья станции кратко напоминает участникам порядок прохождения станции, правила выполнения заданий и проводит жеребьевку очередности выступления команд;
- в каждом заезде одновременно принимает участие только одна команда из четырех человек;
- каждый участник команды перед стартом выбирает велосипед (из 16 представленных на старте); помощники судьи проводят регулировку велосипедов в соответствии с физическими данными участников;
- каждый участник выбирает один из маршрутов прохождения очередности КП (всего должно быть представлено не менее 20 маршрутов), предложенных главным судьей станции; маршруты движения должны быть представлены в виде бейджа, на одной стороне которого показана схема «Автогородка» с обозначенными контрольными пунктами, на другой – очередность прохождения КП и место для отметки времени прохождения маршрута;
- по команде главного судьи станции участники выстраиваются на линии старта;
- старт осуществляется одновременно с двух или четырех мест;
- участники начинают движение по общему сигналу, подаваемому главным судьей станции голосом или свистком (допускается использование технических средств подачи сигнала).

Участники должны в течение 5 минут проехать через шесть КП, соблюдая требования дорожных знаков, разметки, технических средств регулирования дорожного движения и сигналов регулировщика.

За соблюдением правил дорожного движения участниками на участках между КП наблюдают судьи, которые делают в своих ведомостях отметки о штрафных баллах каждого участника.

Прибывшему на КП участнику Конкурса судья делает отметку на бейдже (ставит печать с номером КП), после чего участник продолжает движение по маршруту, объезжая все шесть КП согласно выбранным маршрутам.

После прохождения всех КП участник направляется к финишу по ближайшему маршруту с соблюдением ПДД. Финиширует каждый участник там, где производился старт. Финишировать в каком-либо другом месте (в том числе в местах старта других участников) запрещено. После пересечения участником Конкурса финишной линии секундомер выключается. Судья на финише заносит контрольное время участника в протокол.

После подачи сигнала об истечении отведенного времени все участники по любому выбранному маршруту направляются к финишу с соблюдением ПДД (отметки на КП не делаются). После пересечения участником Конкурса финишной линией секундомер выключается.

В конце состязания судьями составляется протокол, в котором указываются время прохождения участниками маршрута и штрафные баллы.

В дневнике участника делается отметка о результатах пройденного состязания, после чего дневник возвращается участнику финала Конкурса.

Результаты из протоколов вносятся в сводную ведомость, которая утверждается подписью главного судьи станции и передается в Главную судейскую коллегию.

*Штрафные баллы начисляются за следующие нарушения:*

Вид нарушения	Кол-во штрафных баллов
пропуск КП	10
подход к КП в пешем порядке	10
наезд на другого участника или столкновение с велосипедом другого участника (ДТП)	10
пересечение сплошной линии разметки с выездом на полосу встречного движения	10
финиш после подачи сигнала об истечении отведенного времени и за каждые 15 последующих секунд	5
несоблюдение требований сигналов регулировщика и светофора (технических средств регулирования движения)	5
падение с велосипеда во время движения	5
непредставление преимущества проезда	5
несоблюдение требований дорожных знаков или разметки	3
несоблюдение правил очередности проезда	2
совершение маневра без подачи сигнала рукой о повороте или остановке	1
другие нарушения правил дорожного движения на «Автогородке»	1

При определении команды - победительницы учитывается количество полученных штрафных баллов каждым участником команды. При равенстве количества полученных штрафных баллов предпочтение отдается команде, затратившей наименьшее время на выполнение задания. При равенстве количества полученных штрафных баллов и равенстве времени затраченного на выполнение задания, предпочтение отдается команде, суммарный возраст участников которой ниже.

За нарушение дисциплины во время выполнения задания (разговоры с другими участниками Конкурса, подсказки, использование шпаргалок, споры с судьей и т.д.) участнику Конкурса в первый раз начисляется 5 штрафных баллов, за повторное нарушение участник отстраняется от соревнований на данной станции. При этом ему начисляется максимальное количество штрафных баллов, предусмотренных на данной станции. Во время

состязаний по команде главного судьи производится видеозапись для использования в работе судейской бригады.

#### **4.1.4. Четвертая станция «Фигурное вождение велосипеда».**

Станция проводится на открытой площадке и включает от двух до четырех площадок с препятствиями. Количество площадок определяется Главной судейской коллегией.

Площадки станции должны быть разделены на секторы:

- 1 сектор – непосредственно площадка с элементами (препятствиями);
- 2 сектор – площадки (места) для зрителей и проведения видео - и фотосъемок;
- 3 сектор – техническая зона для подготовки велотехники;
- 4 сектор – площадка с элементами (препятствиями) для тренировки участников.

На этапе должно быть предусмотрено место для главного судьи станции и решения организационных вопросов.

На каждую площадку одновременно прибывают не более 5 команд в соответствии с программой проведения финала Конкурса.

Сопровождающие на станцию не допускаются, но могут наблюдать за проведением состязаний со специально оборудованных площадок (мест). Каждая площадка станции содержит не менее 5 элементов фигурного вождения. Элементы (Приложение) устанавливаемые на площадке, определяются судьей этапа и располагаются на расстоянии не менее 2 метров друг от друга.

Схема станции «Фигурное вождение велосипеда» разрабатывается с учетом условий нахождения и размеров площадки с указанием на ней элементов (препятствий).

Схема станции «Фигурное вождение велосипеда» с указанием элементов фигурного вождения после разработки и утверждения Главной судейской коллегией Конкурса вывешивается на информационных стендах в местах проживания участников и проведения финала Конкурса.

Состязания на каждой площадке станции проводятся в следующем порядке:

- по команде главного судьи станции участники приглашаются в техническую зону станции для проведения инструктажа;
- каждый участник, прибывающий на станцию должен быть в защитных средствах (шлем, наколенники, налокотники);
- судьи площадок кратко напоминают участникам порядок прохождения элементов и правила выполнения заданий;
- в каждом заезде на площадке принимает участие только один участник;
- каждый участник команды перед стартом выбирает велосипед (из представленных на каждой площадке станции);

- помощники судьи проводят регулировку велосипедов в соответствии с физическими данными участника;
- по команде судьи площадки станции участник выходит на старт;
- старт осуществляется на каждой площадке станции индивидуально, по решению судьи площадки;
- финиширует каждый участник там, где производился старт;
- после пересечения участником Конкурса финишной линии секундомер выключается. Судья на финише заносит контрольное время участника в протокол;
- каждый участник команды преодолевает препятствия только на одной площадке станции. Выбор площадки для проезда осуществляется участниками внутри команды.

За соблюдением правил прохождения площадки станции наблюдают судьи, которые делают в своих ведомостях отметки о штрафных баллах каждого участника согласно Приложению.

В конце выступления судьями составляется протокол, в котором указываются время прохождения участниками площадки станции и штрафные баллы.

Результаты из протоколов вносятся в сводную ведомость, которая утверждается подписью главного судьи станции и передается в Главную судейскую коллегию.

При определении команды - победительницы учитывается количество полученных штрафных баллов каждым участником команды.

При равенстве количества полученных штрафных баллов предпочтение отдается команде, затратившей наименьшее время на прохождение площадок станции.

При равенстве количества полученных штрафных баллов и равенстве времени затраченного на прохождение площадок станции, предпочтение отдается команде, суммарный возраст участников которой ниже.

За нарушение дисциплины во время выполнения задания (разговоры с другими участниками Конкурса, подсказки, использование шпаргалок, споры с судьей и т.д.) участнику Конкурса в первый раз начисляется 3 штрафных балла, за повторное нарушение участник отстраняется от соревнований на данной станции. При этом ему начисляется максимальное количество штрафных баллов, предусмотренных на данной станции.

Очередность выступления участников из одной команды на площадках четвертой станции устанавливается соревнующимися самостоятельно.

Во время состязаний по команде главного судьи проводится видеозапись для использования в работе судейской бригады.

#### **4.1.5. Пятая станция – «Основы безопасности жизнедеятельности».**

Станция проводится в закрытом помещении (аудитории), условно поделенном на 3 сектора:

1 сектор – Планшет № 1 – специальный планшет с заданиями, на котором расположен макет «Дорожное движение», круглые фишки красного и зеленого цветов.

2 сектор – Планшет № 2 – специальный планшет с заданиями «Безопасный путь домой».

3 сектор – Планшет № 3 – специальный планшет с заданиями «Эрудит в области обеспечения безопасности дорожного движения».

Для проведения состязаний на данной станции для каждого планшета готовятся несколько вариантов заданий.

На станцию одновременно прибывают не более 3 команд в соответствии с программой проведения финала Конкурса.

Сопровождающие на станцию не допускаются. При технической возможности сопровождающие могут наблюдать за проведением состязаний со специально оборудованных площадок (мест).

Состязания для команд проводятся в следующем порядке:

- по команде главного судьи станции три команды участников приглашаются в помещение (аудиторию), где выбирают конверт с номером планшета и заданием и занимают места перед соответствующими планшетами;
- главный судья станции кратко напоминает участникам порядок и правила выполнения заданий и дает команду к их выполнению;
- по истечении 2-х минут главный судья станции останавливает время, помощники незамедлительно фиксируют выполнение заданий с помощью фото- и видеотехники;
- по команде главного судьи станции команды меняются местами у планшетов, выбирают конверт с заданием и приступают к его выполнению.

При выполнении заданий допускается общение участников между собой для принятия коллективного решения. Время выполнения задания на каждом планшете для каждой команды фиксируется отдельно.

Задания на станции:

Планшет № 1 – команда на макете «Дорожное движение» указывает с помощью фишек 10 неправильных или правильных типов поведения пешеходов или велосипедистов (согласно заданию). Время выполнения – 2 минуты.

Планшет № 2 – команда на специальном планшете «Безопасный путь домой» выполняет одно задание на знание и соблюдение дорожных знаков в условиях «виртуального» города (команда на иллюстрации с изображением города, содержащей различные дорожные знаки, маркером наносит правильный путь движения велосипедиста из начальной точки (старта) до конечной точки

(финиша), при этом учитывая требования дорожных знаков и правила движения велосипедистов по дорогам). Время выполнения – 2 минуты.

Планшет № 3 – команда на специальном планшете «Эрудит в области обеспечения безопасности дорожного движения» выполняет задание кроссворд на знание слов и терминов, связанных с дорожным движением и правилами дорожного движения, а также с целью проверки эрудиции участников. Время выполнения – 2 минуты.

Содержание заданий может быть изменено по решению Главной судейской коллегии Конкурса.

За любую допущенную ошибку команде начисляется 4 штрафных балла. Такое же количество штрафных баллов дополнительно начисляется за не выполненное до конца задание по истечении отведенного на его выполнение времени. За нарушение дисциплины во время выполнения заданий (использование шпаргалок, споры с судьей и т.д.) команде в первый раз начисляется 4 штрафных балла, за повторное нарушение команда отстраняется от состязаний на данной станции. При этом команде начисляется максимальное количество штрафных баллов, предусмотренных на данной станции.

За соблюдением правил выполнения заданий планшетов наблюдают судьи, которые делают в свои ведомостях отметки о штрафных баллах каждой команды.

После выполнения командой задания судьи записывают время, затраченное ею на его решение.

В конце прохождения каждого планшета судьями составляется протокол, в котором указываются время прохождения командами планшета станции и штрафные баллы.

Результаты из протоколов вносятся в сводную ведомость, которая утверждается подписью главного судьи станции и передается в Главную судейскую коллегию.

При определении команды - победительницы учитывается количество полученных штрафных баллов каждым участником команды.

При равенстве количества правильно выполненных заданий предпочтение отдается команде, затратившей наименьшее время на их решение, при выполнении заданий на планшетах в следующей последовательности: №1, №2, №3.

При равенстве количества правильно выполненных заданий и равенстве времени, использованного на решение заданий, предпочтение отдается команде, суммарный возраст участников которой ниже. Во время состязаний по команде главного судьи производится видеозапись для использования в работе судейской бригады.

## **5. Творческий конкурс команд** **«Вместе – за безопасность дорожного движения»**

5.1 Творческий конкурс «Агидбригад». Тема выступления **«Культура в дорожном поведении – залог безопасного движения!»**.

5.2 Творческий конкурс «Парадной формы ЮИД». Защита парадной формы и представление команды.

Тема выступления в конкурсе «Агитбригад» должна раскрывать деятельность юных инспекторов движения в условиях современности, и иметь агитационную направленность на формирование у участников дорожного движения культуры и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Выступление в творческом конкурсе проводится командой участников с использованием средств художественной самодеятельности в любой малой сценической форме (инсценированная песня, литературный монтаж, поэтическая зарисовка, поурри, КВН, фрагмент урока и т.д.) и представляет собой выступление в стиле мобильной выездной агитационной бригады с использованием элементарных средств наглядной агитации (картинки, рисунки, флажки, ленты и т.д.) и музыкального сопровождения (CD-диск или флэш-накопитель).

Творческий конкурс проводится в закрытом помещении (концертный зал, клуб и т.д.), позволяющем разместить одновременно не менее 150-ти зрителей.

Помещение должно быть оборудовано звукоусиливающей аппаратурой и микрофонами.

На творческий конкурс одновременно прибывают не более 20 команд в соответствии с программой проведения финала Конкурса.

Сопровождающие допускаются на творческий конкурс в качестве зрителей и помощников для технического обеспечения выступления команды.

Участники творческого конкурса выступают только в парадной форме юных инспекторов движения (далее – ЮИД) (форма должна соответствовать направлениям деятельности отрядов ЮИД; не допускается использование форменной одежды сотрудников Министерства внутренних дел Российской Федерации, а также фурнитуры: погон, шевронов, эмблем и кокард). Во время выступления не допускается переодевания в другую одежду, использования других аксессуаров одежды и париков.

Продолжительность выступления – защита парадной формы не более 2-х минут, а конкурс «Агидбригад» не более 3-х минут. В случае превышения отведенного времени жюри Конкурса останавливает выступление. На выступлении запрещается использование фонограммы с записанным голосом (фонограммы «плюс»). В случае нарушения этого условия команда отстраняется от участия в творческом конкурсе.

Творческий конкурс проводится в следующем порядке:

- по команде председателя жюри творческого конкурса участники приглашаются в зал для проведения инструктажа;

- председатель жюри творческого конкурса кратко напоминает конкурсантам порядок проведения творческого конкурса и проводит жеребьевку очередности выступления команд;
- по команде председателя жюри творческого конкурса очередная команда участников приглашается для выступления на сцену, следующая за ней команда выдвигается за сцену для подготовки к выступлению;
- секретарь жюри творческого конкурса фиксирует время выступления команды и по истечении 2-х или 3-х минут (в зависимости от конкурса) останавливает выступление.

Творческий конкурс оценивается по 10-бальной системе по следующим критериям: соответствие теме, творческая инициатива команды, качество сценария (содержание текста), оригинальность подачи материала, композиционная завершенность, мастерство исполнения, полнота раскрытия темы, четкость и доходчивость изложения, эффект восприятия, связь с аудиторией, соответствие формы тематике конкурса. Парадная форма оценивается: доступность и практичность в реализации, оригинальность, использование световозвращающих элементов, тематичность. Каждый член жюри заполняет индивидуальные протоколы.

Результаты индивидуальных протоколов вносятся в сводную ведомость, которая утверждается подписью председателя жюри творческого конкурса и передается в Главную судейскую коллегию.

Подведение итогов в творческом конкурсе подводится в двух номинациях:

Первая номинация конкурс «Агидбригада»;

Вторая номинация конкурс «Парадная форма ЮИД».

## **6. Организационно-технические требования к местам проведения финала Конкурса.**

### **6.1. Штаб финала Конкурса.**

Организаторы финала Конкурса должны предусмотреть специально оборудованные помещения для работы Главной судейской коллегии. Штаб финала Конкурса формируется Рабочей группой Конкурса, работает в течение всего периода проведения мероприятия и продолжает свою работу до подведения окончательных итогов финала Конкурса.

Представитель организаторов финала Конкурса должен находиться в штабе постоянно. Штаб финала Конкурса должен быть оборудован столами, стульями, телефоном, копировальным аппаратом, компьютерами, принтером, сканером, аппаратурой для просмотра видеозаписей соревнований, радиостанцией, бытовой техникой, расходными материалами.

### **6.2. Станции финала Конкурса.**

На каждой станции должна быть предусмотрена и размечена зона безопасности, в которой, за исключением участников и судей, не может находиться никакое другое лицо или объект.

Зона безопасности и территория каждой станции должны быть огорожены барьерами высотой не менее 120 см или разделительной лентой. Ограждение должно быть прозрачным и не должно иметь рекламных щитов, крепящихся к ограждению. Конструкция ограждений должна быть безопасной для участников. Ворота, предусмотренные в ограждениях, должны иметь простые и надежные запоры. Ворота должны быть закрыты при проведении состязаний.

Внутри станции должны быть предусмотрены зоны для участников финала Конкурса, в которых они могли бы подготовиться к состязанию, а также зоны ожидания недалеко от линии старта и финиша.

На третьей и четвертой станциях поверхность должна быть плоской, однородной и гладкой. Профиль поверхности должен представлять собой прямую линию. Покрытие всей станции должно быть однородным; изготовленным из бетонной основы или асфальта (в исключительных случаях, допускается деревянное, пластиковое или прорезиненное покрытие). Цвет покрытия пола должен обеспечивать хорошую видимость нанесенной разметки.

Любые разграничительные линии или другая разметка на полу станции должны наноситься с использованием краски или материала, который не скользит и не ухудшает прочность или однородность поверхности пола. Линии, наносимые на пол, должны иметь постоянную ширину не менее 5 см.

Места проведения финала Конкурса должны иметь подходящую систему освещения, соответствующую действующим нормам безопасности.

## **7. Требования к проведению состязаний**

### **7.1. Хронометраж.**

Результаты состязаний учитываются при помощи электронного секундомера с точностью до одной тысячной секунды в том случае, когда победитель на станции определяется по временным параметрам. Хронометраж должен осуществляться двумя секундомерами (основным и запасным). Показанный результат регистрируется в протоколе, который подписывается главным судьей станции.

### **7.2. Происшествия по уважительной причине.**

Происшествиями по уважительной причине считаются прокол колеса и поломка велосипеда, не позволяющая продолжать движение или выполнять упражнения.

В случае происшествия по уважительной причине участнику предоставляется возможность повторного старта. Допускается только один повторный старт.

### **7.3. Результаты финала Конкурса.**

Сразу после получения результатов финала Конкурса представители штаба финала Конкурса должны незамедлительно вывесить их на информационных стендах в общедоступных местах.

Ознакомление команд с правильными ответами на задания станций 1,2,5 может быть осуществлено только по окончании мероприятий финала Конкурса (по решению Главной судейской коллегии) в случае подачи апелляции.

## **8. Правила поведения участников финала Конкурса**

Участники должны воздерживаться от любых намерений (действий), имеющих целью нарушить ход состязаний или повлиять на их результаты. Участники не могут иметь при себе и использовать любые средства радио или мобильной связи.

Участник не имеет права прекратить прохождение состязаний в случае, когда он считает себя пострадавшим из-за какого-либо нарушения со стороны других участников состязаний (за исключением случаев причинения вреда здоровью участника).

При отсутствии особых распоряжений участники, упавшие или получившие техническую поломку, могут получить необходимую помощь для продолжения состязаний. В этом случае участник должен вернуться на станцию в том месте, в котором он ее покинул.

## **9. Предупреждения, дисквалификация**

По любому нарушению, для которого не предусмотрены специальные штрафные санкции, или для случаев неспортивного поведения предусмотрено предупреждение или отстранение от дальнейшего участия в финале Конкурса.

Участники могут получить только одно предупреждение перед отстранением.

Сопровождающие не имеют права помогать участнику или команде в состязаниях и творческом конкурсе (за исключением оказания помощи в техническом обеспечении выступления команды в творческом конкурсе), иначе участник или команда получает 10 штрафных баллов за состязания или творческий конкурс, а при повторном нарушении отстраняется от участия в состязаниях на данной станции или творческом конкурсе. При этом ему начисляется максимальное количество штрафных баллов, предусмотренных на данной станции или в творческом конкурсе. Команде, отдельным ее участникам и сопровождающим лицам может быть объявлена дисквалификация в следующих случаях:

- возраст участника не соответствует требованиям Положения о Конкурсе;
- участник заявлен по документам другого человека и это выявлено в ходе проведения финала Конкурса;
- вся команд или ее отдельные члены не выполняют график проведения финала Конкурса и программу мероприятий, утвержденные организаторами;

- зафиксированы пробные заезды команды или ее отдельных членов на третьей и четвертой станциях, без разрешения судей;
- взрослые, сопровождающие команду, отсутствуют на запланированных программой мероприятиях (кроме случаев заболевания или согласования вопроса с организаторами финала Конкурса);

некорректное поведение или оказание давления со стороны сопровождающих команды-участницы на судей, организаторов финала Конкурса и участников других команд.